

Нові надходження
до бібліотеки

**ІНСТИТУТУ
ЖУРНАЛІСТИКИ**

**Вип. 2
2021 р.**

Енциклопедія Сучасної України



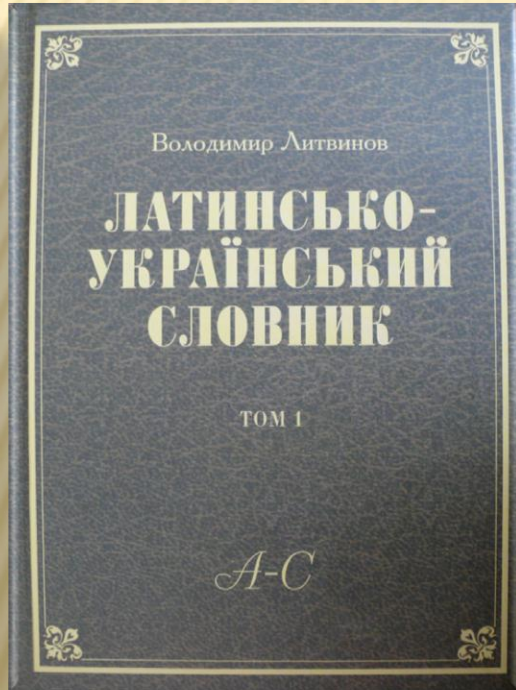
<https://cutt.ly/un5vvGr>

Енциклопедія Сучасної України / [НАН України, Наук. т-во ім. Шевченка, Ін-т енцикл. дослідж. НАН України ; наук. ред.: Болтівець С.І. та ін.]. Т.22. Мр - На / [голов. редкол.: Дзюба І.М. (співголова) та ін.]. - К.: Ін-т енцикл. дослідж. НАН України, 2020. - 711, [1] с.: іл., табл., портр. - Бібліогр. в кінці ст. - Назва обкл.: ЕСУ.

Сучасна національна українська енциклопедія, нині найбільша за кількістю томів в Україні за всю її історію, є першою енциклопедією, що правдиво, неупереджено і всебічно подає цілісний багатогранний образ України 20–21 століть у особах, інституціях, поняттях. Видання за змістом є загальною енциклопедією, оскільки охоплює всі сфери буття України – від географічного положення, природи, історії, політичного устрою, економіки й промисловості, науки, культури, мистецтва, літератури, спорту й молодіжної субкультури до різноманітних явищ, процесів, понять.

Литвинов В.Д.

Латинсько-український словник



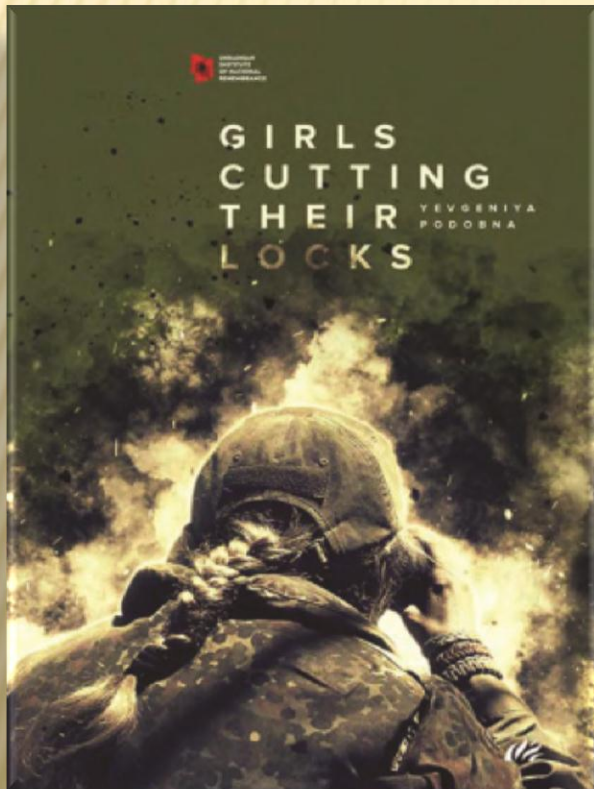
ЛИТВИНОВ В.Д. Латинсько-український словник = Dictionarium latino-ucrainicum : у 4 т.: антична, середньовічна й ренес: / Володимир Литвинов. Т. 1. А-В-С. - К.: Наукова думка, 2018. - 1045, [3] с. - - Парал. тит. арк. англ.

Пропонований увазі читача Словник охоплює латинську лексику творів античних і середньовічних авторів, західноєвропейських та українських діячів доби Відродження й Реформації, а також рукописної латиномовної спадщини професорів Києво-Могилянської академії, яка налічує сотні фоліантів. Словник не має аналогів не тільки в Україні, а й на всьому пострадянському просторі, як за кількістю гасел, так і за змістовним їх наповненням. Знадобиться перекладачам світової та вітчизняної латиномовної спадщини, науковим викладачам і студентам.

<https://cutt.ly/vRG8Yga>

Podobna Y.

Girls cutting their locks



<https://cutt.ly/DEcwBu0>

Podobna Y. Girls cutting their locks : a book of memories : (the Russo-Ukrainian War) / Yevgeniya Podobna ; [Ukrainian Inst. of Nat. Remembrance]. - К.: Люта справа, 2020. - 344, [6] p.: ill.

Книга насичена історіями та спогадами про 25 військових жінок, які брали участь у «АТО» у складі Збройних сил України та у складі добровольчих батальйонів у 2014—2018 роках як стрільці, кулеметники, медики, автоматники, снайпери тощо. Це розповіді про військові операції в Луганській області та Донецькій області, українські міста та села, їх визволення від загарбників, згадування товаришів, місцевих жителів, манери та звичаї військових, а також роздуми як бути жінкою в армії в різні часи війни. Історії супроводжуються фотографіями з зони бойових дій. Для всіх, кого цікавить і хвилює російсько-українська війна, війна на Донбасі.

Аржаковський А. Розбрат України з Росією



Аржаковський А. Розбрат України з Росією: стратегія виходу з піке. Погляд з Європи / Антуан Аржаковський. - Харків: Vivat, 2015. - 254, [2] с. - Бібліогр. в підрядк. прим. - - На обклад.також: Стратегія виходу з піке

Ця книга, відзначена у Франції премією Григорія Орлика, - рідкісна можливість побачити нашу ситуацію очима небайдужого європейця, який одночасно і глибоко розуміє предмет дослідження, і гаряче переживає за все, що відбувається зараз в Україні та в Росії.

<https://cutt.ly/WEcfuLB>

Артем'єва Г.

58-ма. Невилучене : історії людей, які пережили те, чого ми найбільше боїмося

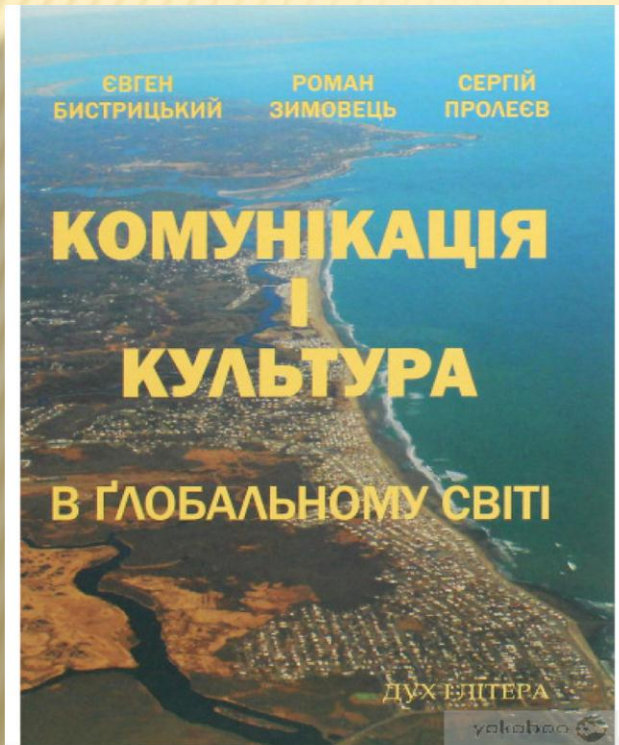


<https://cutt.ly/xEcx6Ks>

Артем'єва Г. 58-ма. Невилучене : історії людей, які пережили те, чого ми найбільше боїмося / Олена Артем'єва, Олена Рачова ; [пер. з рос. О. Ушкалова]. - Харків: Vivat, 2016. - 334, [2] с.: іл., портр. - - Пер. за вид.: 58-я. Неизъятое / Елена Рачева, Анна Артемьева. Москва: АСТ, 2016

Герої цієї книжки — люди, які пройшли крізь ГУЛАГ. Частина їх було засуджено за політичною 58-ю статтею («Антирадянська агітація»), решта — охороняли їх у таборах. Під цією обкладинкою ці люди вперше разом — одне покоління, розділене колючим дротом, яке досі не відчуває одне одного. Усім нашим героям — від вісімдесяти до ста років, але розповідають вони про свою юність. Тому й книжка ця — не про страждання і страхіття таборів. Вона про покоління наших дідусів і бабусь, про їхні цінності, ідеали та відносини з владою.

Бистрицький Є. Комунікація і культура в глобальному світі



Бистрицький Є. Комунікація і культура в глобальному світі / Є. Бистрицький, Р. Зимовець, С. Пролесев. - К.: Дух і Літера, 2020. - 415, [1] с. - Бібліогр.: с. 395-409. - - Показчик: с. 410-415

Аналіз комунікації, здійснений у книзі, робить зрозумілішим зв'язок політики і культури. На тлі глобалізації та змагання націй за визнання стає яснішою роль комунікації як основи формування ідентичностей — колективної та індивідуальної, а також теоретичні шляхи подолання їх конфліктів. Автори не уникають теми небезпеки деградації культури дискурсу в публічній сфері — наслідку домінування в усіх сферах життя інформаційних технологій.

<https://cutt.ly/ORG4VcT>

Бондар І.С.

Магістерська робота

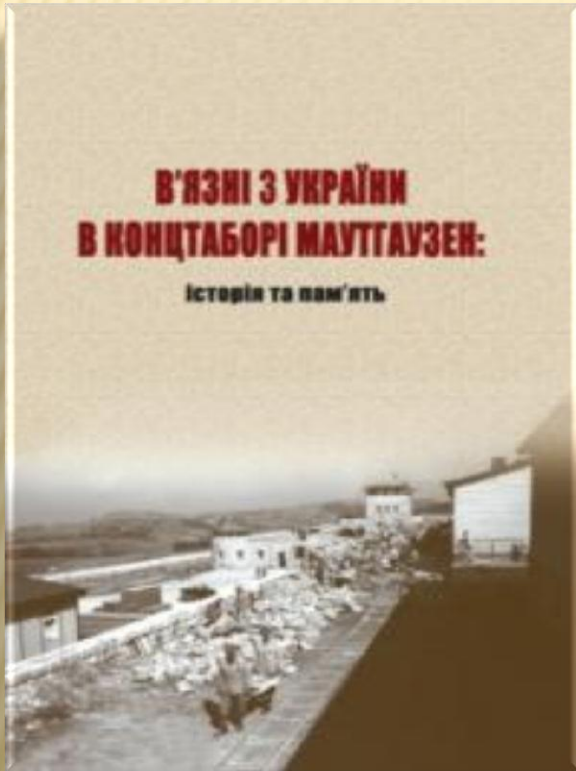


<https://cutt.ly/9RG5Rof>

Бондар І.С. Магістерська робота: концепція наукового дослідження : навч.посібник / І.С. Бондар, В.А. Русавська, Л.В. Батченко; М-во освіти і науки України, Київ. нац. ун-т культури і мистецтв. - Київ: Ліра-К, 2021. - 114, [2] с.: табл.

У навчальному посібнику в концептуальному підході до процесу наукового дослідження проблем магістерських робіт відображені всі основні елементи наукового дослідження – актуальність, об'єкт, предмет, мета, основні завдання, елементи наукової новизни. Окрім цього концепція дослідження утримує в собі визначення практичної (економічної, соціальної) значущості одержаних результатів, інформаційно-джерельну базу дослідження та короткий зміст кожного розділу магістерської роботи. Головна мета видання – підвищення рівня організації і якості проведення наукових досліджень з актуальних проблем сфери гостинності..

В'язні з України в концтаборі Маутгаузен: історія та пам'ять

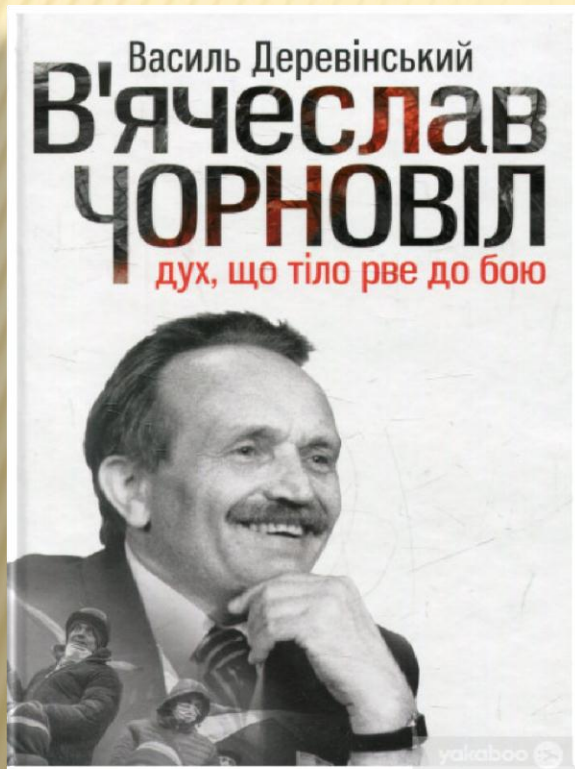


<https://cutt.ly/eRHqAup>

**В'язні з України в концтаборі Маутгаузен:
історія та пам'ять** : свідчення тих, хто вижив /
гол. ред. В.А.Смолій; упоряд. Л.С.Герасименко [та
ін.] ; Укр. ін-т нац. пам'яті; НАНУ ; Ін-т історії
України ; Меморіальний комплекс " Національний
музей історії ВВВ 1941-1945 років". - К.: Фенікс,
2020. - 352, XXIII с.

*У книзі представлені результати дослідження
архівних матеріалів, які розкривають тему
перебування в цьому концтаборі понад 20 тисяч
чоловіків та жінок з України. Дослідження
Маттіаса Кальтенбруннера присвячене
унікальному випадку – повстанню радянських
офіцерів у 20-му блоці «Маутгаузена», їх втечі та
повоєнній історії формування оповіді про ці події
тими, хто вижив. У книзі використані фотографії
з Федерального архіву в Берліні.*

Деревінський В.Ф. В'ячеслав Чорновіл: дух, що тіло рве до бою



<https://cutt.ly/nRHwndL>

Деревінський В.Ф. В'ячеслав Чорновіл: дух, що тіло рве до бою / Василь Деревінський. - Харків: Vivat, 2016. - 493, [3] с.: іл. - Бібліогр. в підрядк. прим. - (Гордість нації)

Доля кидала його в найнижчі низини і підіймала до найвищих висот. Тесляр, редактор, літературний критик, політв'язень, журналіст, кочегар, лідер партії Народний Рух України, ініціатор заснування Української Гельсінської спілки – це все про В'ячеслава Чорновола.

Він став депутатом і активно боровся за незалежну українську державу. У чому ж полягає феномен цієї людини? Чи була його смерть політичним замовним убивством? Дізнайтеся відповіді на ці питання вже зараз.

Джейкобсон С. Анна Франк



<https://cutt.ly/TRHeMXX>

Джейкобсон С. Анна Франк = Anne Frank : граф. біографія створена спільно з Будинком Анни Франк / Сід Джейкобсон та Ерні Колон ; пер. Катерини Дисси. - К.: Дух і Літера, 2019. - 151, [1] с.: іл., фотоіл. - Бібліогр.: с. 149. - - Парал. тит. арк. частково англ.

Спираючись на унікальні історичні місця, архіви і безсумнівне джерело – Будинок Анни Франк в Амстердамі, – автори бестселерів Нью-Йорк Таймс Сід Джейкобсон та Ерні Колон створили першу авторизовану графічну біографію Анни Франк. Тут представлено життя батьків Анни, Едіт та Отто; перші роки життя Анни у Франкфурті; поширення нацизму; еміграцію Франків до Амстердама; війну та окупацію; життя Анни у таємній прибудові; зраду й арешт; її депортацію та смерть у Берген-Бельзені; виживання батька Анни та публікація її вражаючого щоденника.

Долбенко Т.О.

Документні ресурси бібліотек



<https://cutt.ly/URHrLew>

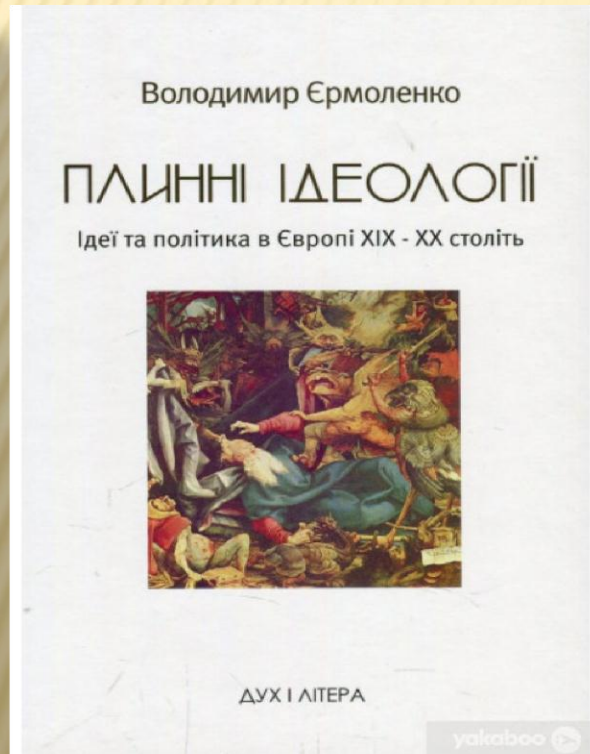
Долбенко Т.О. Документні ресурси бібліотек : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. / Т.О.

Долбенко, Ю.І. Горбань; М-во освіти і науки України ; М-во культури України, Київ. нац. ун-т культури і мистецтв. - К.: Ліра-К, 2021. - 198 с.: іл.,табл. - Бібліогр.: с. 240-248. - - Термінол. словник: с. 338-346

Навчальний посібник містить чотири розділи. До кожного з них входить три, чотири теми. Кожен розділ передбачає роботу в аудиторії та поза нею, включає тексти лекцій, семінарські, практичні заняття, самостійну роботу до кожної теми на закріплення вивченого матеріалу. До навчального посібника увійшли теми рефератів і контрольних робіт, запитання до підсумкового контролю знань та термінологічний словник.

Єрмоленко В.

Плинні ідеології. Ідеї та політика в Європі XIX-XX століть



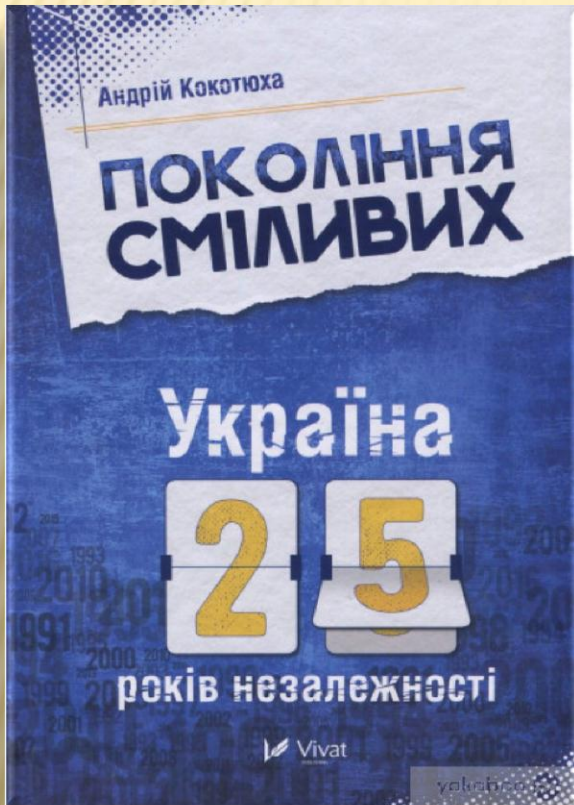
<https://cutt.ly/URHtVjM>

Єрмоленко В. Плинні ідеології. Ідеї та політика в Європі XIX-XX століть / Володимир Єрмоленко. - К.: Дух і Літера, 2020. - 477, [2] с. - Бібліогр.: с. 459-477 та в підрядк. прим.

Книга про те, як концепти і метафори, народжені в епоху Французької революції, продовжували жити в тоталітарних ідеологіях XX століття, як образи проходження через смерть, святого злочинця, жертви-месії, оновлювальної катастрофи живлять історії ідей останніх двох століть, надихаючи ідеологічних союзників та антиподів. Це також детальний і безжальний аналіз головних ідеологічних монстрів сучасності: расизму, комунізму, нацизму, фашизму, а також їхніх сумішей.

Кокотюха А.А.

Покоління сміливих



<https://cutt.ly/LRHvvg>

Кокотюха А.А. Покоління сміливих : Україна: 25 років незалежності / Андрій Кокотюха. - Харків: Vivat, 2016. - 395, [5] с.: іл. - - Бесіди із зірками
вела журналістка Ірина Татаренко

Чверть століття тому Україна здобула незалежність. Омріяна, вистраждана, що принесла вона українцям? Автор пропонує читачам згадати, як це було, поміркувати над сьогоденним днем і замислитися над своїм майбутнім. Нам є чим пишатися, про що свідчать коментарі від видатних українців. Ця книжка розгортає велике полотно долі держави, вигантуване водночас гордістю за здобуті досягнення й перемогти і болем за помилки та поразки... Гортаючи сторінки, мимоволі запитуєш себе: невже це було? невже ми це зробили? - й не ймеш тому віри. А ще розумієш: не можна лишатися осторонь, бо найголовніша перемога чекає на нас попереду. У нас усе буде гаразд!

Крим в умовах суспільно-політичних трансформацій (1940-2015)



<https://cutt.ly/NRHy51o>

Крим в умовах суспільно-політичних трансформацій (1940-2015) : зб. док. та матеріалів / НАН України, Ін-т історії України, Центр. держ. архів громад. об'єднань України [та ін. ; упоряд.: О.Г. Бажан (керівник), О.В. Бажан, С.М. Блащук та ін. ; відп. ред. В.А. Смолій]. - К.: НІСД, 2004. - 41с.: табл. - Бібліогр.: с. 1021-1026, 1089-1090 та в підрядк. прим. - - Ст. укр., рос. - Показчики: с. 1027-1085

До збірника увійшли документи та матеріали, що відображають депортаційну політику радянської влади на Кримському півострові в роки Другої світової війни та у післявоєнний період, розкривають економічні, культурні аспекти входження Криму до складу УРСР, віддзеркалюють боротьбу кримських татар в 1950–1980-ті роки за повернення на історичну батьківщину, висвітлюють проблему репатріації, адаптації й інтеграції кримських татар в український соціокультурний та політичний простір.

Кулик Р.

2014 : початок російсько-української війни



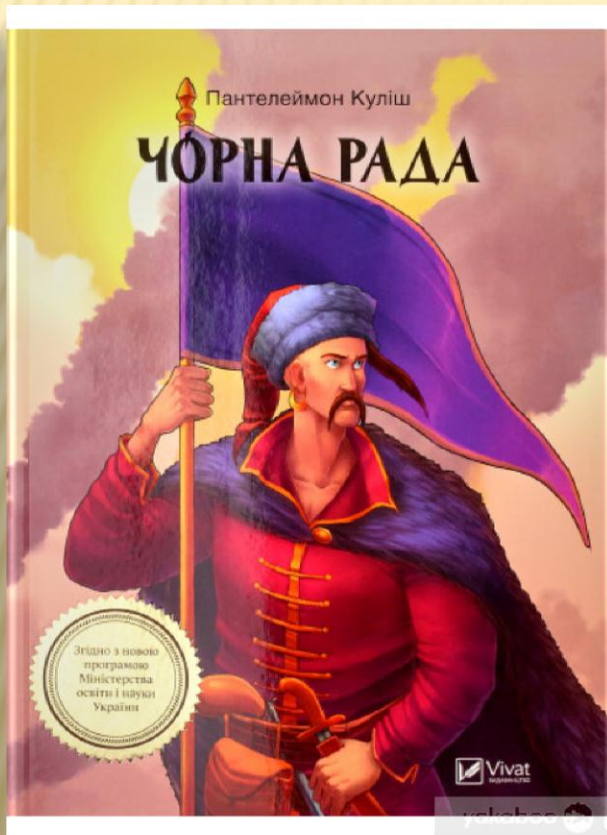
<https://cutt.ly/SRHsJ5q>

Кулик Р. 2014 : початок російсько-української війни / Роман Кулик, Максим Майоров ; Укр. ін-т нац. пам"яті ; [над проектом працювали: В. В"ятрович, В. Тиліщак, Р. Кулик та ін. ; уклад. карт: Д. Вортман ; ред. О. Телемко]. - К.: [б. в., 2018]. - 41 с., включ. обкл.: іл., карт., табл.

Яку подію можна вважати точкою відліку для початку конфліктів народів? Як саме Росія вела експансію і захоплення українських земель? Які особливості сучасної війни та форми її ведення? Брошура “2014: початок російсько-української війни” – спроба дати лаконічні й комплексні відповіді на ці питання. Вона може стати настільною книгою для тих, хто прагне знайти витоки російсько-українського протистояння та з'ясувати історичний контекст нинішньої війни.

Куліш П.О.

Чорна рада



<https://cutt.ly/vRHdT3d>

Куліш П.О. Чорна рада / Пантелеймон Куліш. - Харків: Vivat, 2019. - 191, [1] с.: портр., іл. - (Серія "Шкільна бібліотека"). - - Сер. засн. 2017 р. - Згідно з новою програмою Міністерства освіти і науки України

Пантелеймон Куліш зробив значний внесок у розвиток української культури та мови. Автор найрізноманітніших за жанром публікацій, серед яких історичні книги, оповідання та повісті, поезія, навчальна література, статті та замітки. Куліш також був двигуном, який підтримував рух українофілів. За свою діяльність він неодноразово засуджувався, навіть був на засланні, проте, не дивлячись ні на що, не припиняв літературно-просвітницької діяльності, якій присвятив усе своє життя.

Лівицький А.М. Андрій Лівицький. Листування (1919-1953 роки).



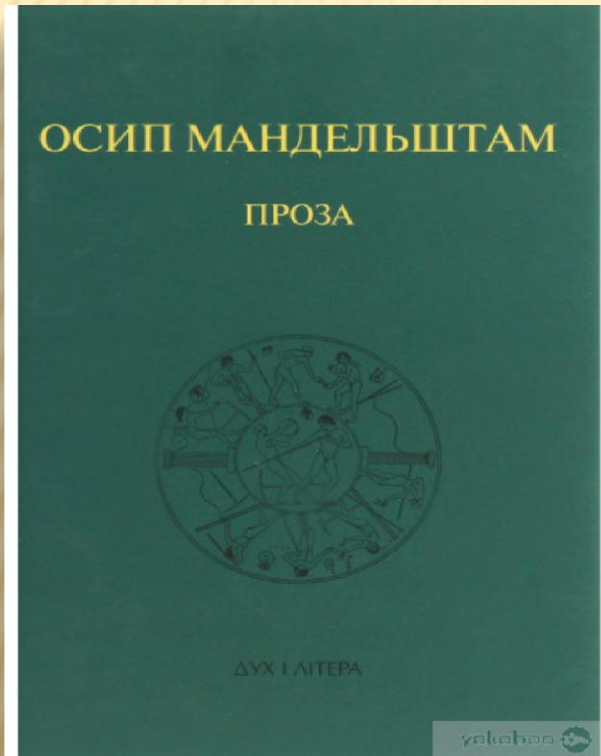
<https://cutt.ly/nRHfgLe>

Лівицький А.М. Андрій Лівицький. Листування (1919-1953 роки) : до 140-річчя з дня народж. Андрія Лівицького (1879-1954), видатного укр. держ. і громадсько-політ. діяча, правника / А.М. Лівицький; Укр. ін-т нац. пам"яті ; [упоряд., вступ. ст., заг. ред. Я. Файзуліна]. - К.: Фенікс, 2019. - 687, [1] с.: іл. - Бібліогр.: с. 645-655 та в підрядк. прим. - - Окремі ст. рос. - Покажчики: с. 656-668

Видання, що пропонується увазі читача, є збірником листів Андрія Лівицького за 1919–1953 роки – його листування з відомими українськими діячами – Симоном Петлюрою, Ісааком Мазепою, Олександром Шульгиним, Іваном Огієнком, Іларіоном Косенком, Миколою Шумицьким, Володимиром Кедровським і багатьма іншими. Ці листи проливають світло на різноманітні аспекти державного будівництва, становлення і діяльність Державного Центру УНР в екзилі.

Мандельштам О.Е.

Проза



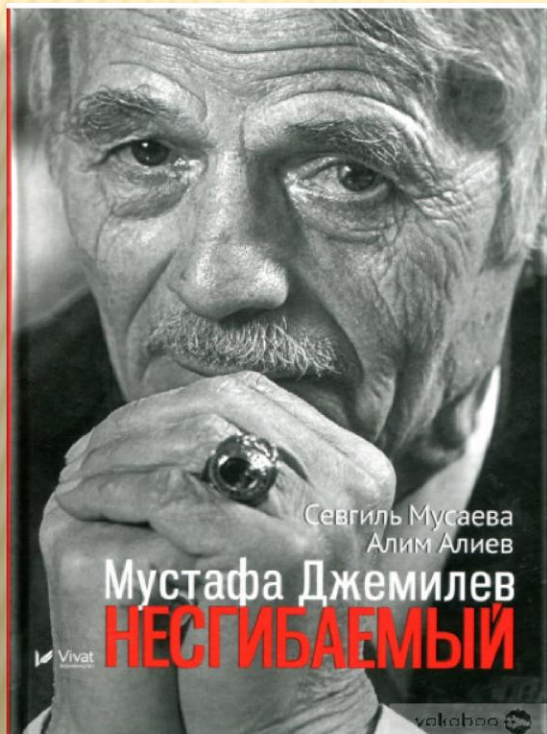
Мандельштам О.Е. Проза / Осип Мандельштам.
- К.: Дух і Літера, 2020. - 606, [2] с.: портр.

Ця книга — перше зібрання українських перекладів прози Осипа Мандельштама (1891–1938). До книги увійшли основні прозові твори поета («Єгипетська марка», «Шум часу», «Феодосія» та ін.), літературознавчі («Ранок акмеїзму», «Бесіда про Данта» та ін.) і численні культурологічні статті, зокрема на українську тематику (нарис про Київ, театр «Березіль», кінорецензія «Шпигун»), а також статті, ініційовані кримськими враженнями, та єдина прижиттєва публікація прози Мандельштама в Україні — кінорецензія «Крамниця дешевих ляльок».

<https://cutt.ly/hRHjGVZ>

Мусаева С.

Мустафа Джемилев. Несгибаемый



Мусаева С. Мустафа Джемилев. Несгибаемый / Севгиль Мусаева, Алим Алиев. - Харків: Vivat, 2017. – 267, [3] с., [1] л. портр.: ил., портр. - (Гордість нації)

Автори видання «Мустафа Джемилев. Несгибаемый» – Севгіль Мусаєва і Алім Алієв – два з половиною роки працювали над цією книжкою. Вона зроблена у формі розгорнутого інтерв'ю з Джемільєвим, а матеріалом для неї стали більш як 50 годин розмов із цією людиною в різних містах і обставинах. Для авторів було важливо показати Джемільєва не тільки як політика, а також як непересічну людину, розкривши ціннісну систему лідера кримських татар.

<https://cutt.ly/RRHkNYT>

Нариси з історії освоєння Південної України XV–XVIII ст.



<https://cutt.ly/RRHID6G>

Нариси з історії освоєння Південної України XV–XVIII ст. : колект. монографія / [П. Бойко та ін.] ; Укр. ін-т нац. пам"яті. - К.: К.І.С., 2020. - 285, [2] с.: іл. - Бібліогр. в підрядк. прим. - - Авт. зазнач. на звороті тит. арк.

У виданні глибоко аналізуються факти історії Північного Причорномор'я, які довгий час викривлялися на догоду імперським інтересам Росії. Йдеться про вклад українських козаків та кримських татар в освоєння степових просторів ще задовго до катерин та потьомкіних. Це видання стане новим етапом деконструкції російської пропаганди, яка використовується для обґрунтування імперських претензій на українські землі.

Нахлік Є.К.

Віражі Франкового духу. Світогляд.

Ідеологія. Література



<https://cutt.ly/XRHcWoK>

Нахлік Є.К. Віражі Франкового духу. Світогляд. Ідеологія. Література / Євген Нахлік ; НАН України, Ін-т Франка. - К.: Наук.думка, 2019. - 638, [2] с., [8] арк. фотоіл.: іл. - Бібліогр.: с. 618 та в підрядк. прим. - (Проект "Наукова книга"). - - Показчики: с. 619-637

В інтердисциплінарній монографії по-новому розглядається проблема світо-глядної, ідеологічної, естетичної та літературної еволюції Івана Франка, обґрунтовується її поділ на чотири етапи й докладно висвітлюються з цього погляду взаємини письменника з чільними тогочасними ідеологами — М. Драгомановим, М. Павликом, В. Барвінським та ін., митрополитом Андреем Шептицьким, біблієзнавча полеміка з Франком священика Миколи Конрада.

Національна ідентичність і громадянське суспільство



Національна ідентичність і громадянське суспільство / Є. Бистрицький, С. Пролеєв, О. Білий, С. Лозниця, Р.т.і. Зимовець. - Вид. 2-ге, допов. - К.: Дух і Літера, 2018. - 462, [2] с. - Бібліогр.: с. 447-458 та в підрядк. прим. - - Показчик. імен: с. 459-463

Розуміючи певну нестачу в сьогоденній філософії концептуальних засобів, необхідних для аналізу впливу національно-культурних засад на політичне життя, автори пропонують онтологічний підхід до розуміння феномену ідентичності. Аналітичні екскурси в історичну генезу усталених європейських уявлень про засади громадянської ідентичності та відповідних політичних ідеологій надають можливість порівняти теорію й наявний стан розвитку громадянського суспільства.

<https://cutt.ly/fRHbFoC>

Огнева Т.К.

Театр і кіно у контексті мистецтвознавчих концепцій початку ХХ століття



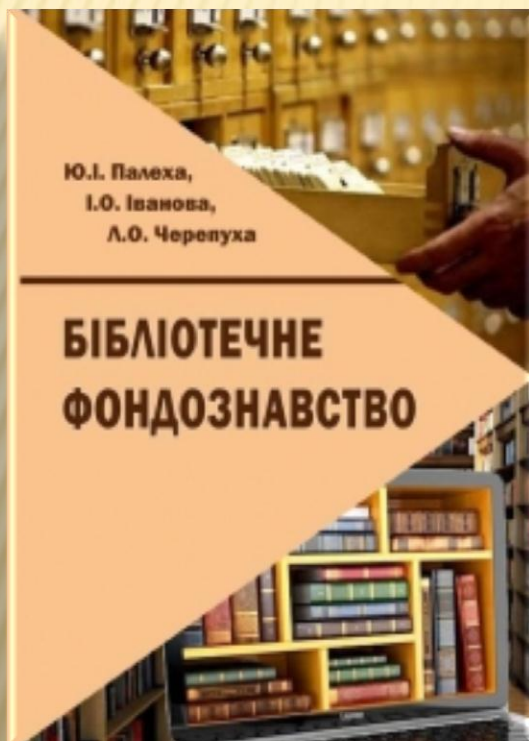
<https://cutt.ly/IRHni0J>

ОГНЕВА Т.К. *Театр і кіно у контексті мистецтвознавчих концепцій початку ХХ століття : [монографія] / Тетяна Костянтинівна Огнева. - К.: Vadex, 2014. - 431, [1] с.: іл. - Бібліогр.: с. 346-352 та в підрядк. прим.*

У монографії висвітлено розвиток і трансформація театрального мистецтва наприкінці ХІХ – на початку ХХ століття та мистецтва кіно першої третини ХХ століття. Основну увагу автора привернули новаторські тенденції, характерні для зламу сторіч, варіативність трактування реалізму, натуралізму, модернізму та соціалістичного реалізму по відношенню до театрального та кіномистецтва.

Палеха Ю.І.

Бібліотечне фондознавство



<https://cutt.ly/BRHIsVh>

Палеха Ю.І. Бібліотечне фондознавство : навч. посіб. / Ю.І. Палеха, І.О. Іванова, Л.О. Черепуха; за заг. ред. Ю.І. Палехи; М-во освіти і науки України. - К.: Ліра-К, 2021. - 275, [1] с.: іл.,табл. - Бібліогр.: с. 209-215. - ([Серія посібників з інформаційної,бібліотечної та архівної справи])

У посібнику розкрито суть і структуру сучасної системи бібліотечних фондів, охарактеризовано основні процеси формування, використання бібліотечного фонду та управління ним. Викладені теоретичні положення слугують фундаментом для розуміння і постановки технології функціонування бібліотечного фонду, тобто його моделювання, комплектування, обліку, опрацювання, розміщення і розстановки, його перевірки та збереження, а також доставки документів користувачам бібліотечної установи. Розглянуто новітні технології в обслуговуванні користувачів та обліку бібліотечного фонду.

Пам'ять роду



Пам'ять роду / [Укр. ін-т нац. пам'яті ; авт. ідеї: А. Карбан ; авт. проекту: Н. Позняк-Хоменко ; іл.: К. Патак]. - [Київ: б. в., 2020]. - 81, [1] с.: іл. - - Кн. опис. за обкл.

Книга покликана спонукати кожного відкрити свій родинний фотоальбом, дізнатися більше про історію своїх родин, поговорити з тими, хто ще пам'ятає «великий голод», зафіксувати та передати їхні спогади, щоб пам'ять про геноцид стала запобіжником від повторення подібних злочинів. До видання увійшли 16 історій, зокрема історії родин письменника та політв'язня Олеся Бердника, письменника і публіциста Сергія Плачинди, які самі дивом вижили в роки Голодомору; розповідь про бабусю письменниці Тетяни Лемешко, яка через геноцид втратила чоловіка та 11 дітей. Свої родинні історії також розповіли поетка Наталка Поклад, актор Олександр Ігнатуша тощо.

<https://cutt.ly/4RHOG01>

Райтшустер Б.

Путінократія. Людина влади та його система



Райтшустер Б. Путінократія. Людина влади та його система : [політ. бестселер. : пер. з нім.] / Борис Райтшустер. - Харьков: Vivat, 2015. - 350, [2] с. - Бібліогр. в підрядк. прим. - (Світовий бестселер). Відомий німецький журналіст Борис Райтшустер показує читачеві всі грані особистості президента Росії Путіна — людини розумної, харизматичної, владної і жорстокої. Як він прийшов до влади і яким чином до цього причетна система КДБ? Чому росіяни обрали такого правителя і яку роль у цьому відіграла всенародна ностальгія за «совком»? До яких методів вдавалися Путін та його оточення, щоб зміцнити свої позиції, і як далеко сягає своїм корінням тероризм у Росії? Що взагалі змінилося у величезній країні з приходом до влади клану Путіна? Тут — відповідь на запитання, як саме змогла людина поставити на коліна найбільшу країну, при цьому налаштувавши проти себе весь цивілізований світ.

<https://cutt.ly/pRHPqU9>

Рева І.

Воїни Дніпра: цінності, мотивації, смисли



Рева І. Воїни Дніпра: цінності, мотивації, смисли / Ірина Рева ; [відп. ред. Т. Ковтунович ; Укр. ін-т нац. пам"яті, Дніпров. міська рада, Агентство розвитку Дніпра та ін.]. - К.: К.І.С., 2020. - 357, [1] с.: іл. - Бібліогр. в підрядк. прим.

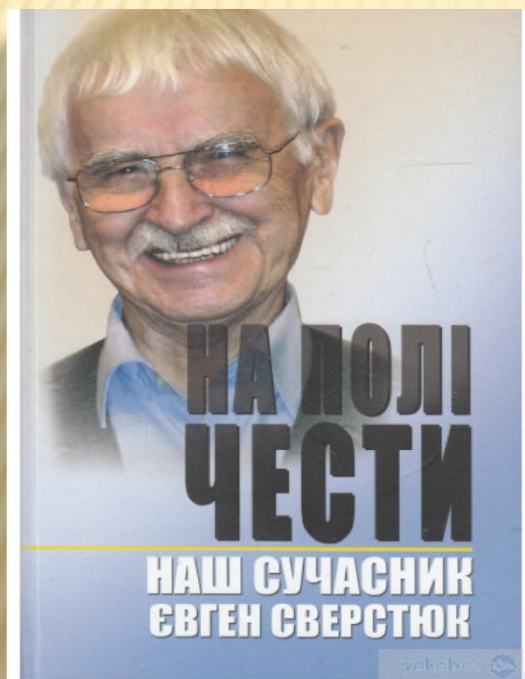
Книга містить спогади одинадцяти дніпрян, учасників російсько-української війни на Донбасі, які служили у складі Збройних сил України та добровольчих підрозділів у 2014-2015 роках. Це транскрибовані аудіозаписи проблемних інтерв'ю, записаних у 2017 році, в яких ідеться про будні військової служби, цінності та життєві засади бійців. До початку подій на сході України тільки двоє з героїв книжки мали бойовий досвід, решта працювали в «мирних» сферах: хтось – учителем, хтось – інженером, хтось мав свій бізнес. Пережите змінило їх самих, перевернувши шкалу цінностей та цілей.

<https://cutt.ly/BRHPx7a>

Сверстюк Є.О.

На полі чести . Наш сучасник

Євген Сверстюк



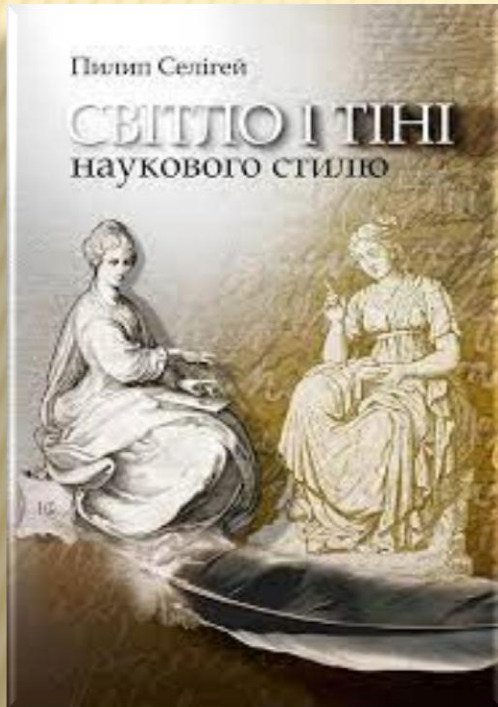
<https://cutt.ly/uRHPXSd>

Сверстюк Є.О. На полі чести : у 2 кн. / Євген Сверстюк. Кн. 2. Наш сучасник Євген Сверстюк / [авт. передм.], упоряд. Василь Овсієнко. - К.: КЛІО, 2015. - 597, [3] с., [12] арк. фотоіл.: іл., портр. - Бібліогр. в підрядк. прим.

У книжці зібрано спогади і прижиттєві свідчення сучасників про Євгена Сверстюка. Майже сотня осіб – обтяжених роками, досвідом та званнями і зовсім молодих – діляться враженнями від спілкування з цією видатною особистістю нашого часу. Провідний діяч шістдесятництва, в'язень сумління, літературознавець, філософ, редактор християнської газети «Наша віра», сумлінний громадянин і щирий християнин постає перед нами завжди усміхненим з десятків знімків.

Селігей П.О.

Світло і тіні наукового стилю



Селігей П.О. Світло і тіні наукового стилю :
монографія / Пилип Селігей ; НАН України, Ін-т
мовознавства ім. О.О. Потебні. - вид. 2-ге. - К.: Києво-
Могилянська акад., 2018. - 627, [1] с.: портр. - Бібліогр.:
с. 557-617 та в підрядк. прим.- Покажч. імен: с. 618-625

Це видання зацікавить кожного, хто пише або читає наукову літературу. Що таке читабельний науковий твір? Чи потрібно вченому бути хорошим стилістом? Як краще розповісти про своє дослідження? Як можна писати, а як ні? Відповіді на ці запитання містить пропонована книжка. Ви дізнаєтеся, що таке “науковий жаргон”, чому він перешкоджає розвитку науки, чим відрізняється від комунікативно досконалих текстів. Докладно йдеться про різноманітні стильові засоби, завдяки яким писемне мовлення стає змістовним, виразним, цікавим і переконливим.

<https://cutt.ly/8RHP7Ly>

Сидоренко Н.М.

Вступ до університетських студій



<https://cutt.ly/BRHSCwQ>

Сидоренко Н.М. Вступ до університетських студій : навч. посібник / Н.М. Сидоренко, Ю.В. Латиш; М-во освіти і науки України. Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка. - К.: Київський ун-т, 2020. - 367 с.: табл. - Бібліогр.: с.346-349, в кінці тем та в підрядк. прим.

Розглянуто традиції університетської освіти у світі та в Україні; висвітлено процес інтеграції українських ЗВО до Європейського простору вищої освіти; проаналізовано обставини заснування, історію реорганізації, зміни правового статусу, особливості навчального процесу, матеріального становища й побуту професорсько-викладацької та студентської корпорації, здобутки наукових шкіл Київського університету.

Сорос Д.

На захист відкритого суспільства



Сорос Д. На захист відкритого суспільства = In defense of open society / Джордж Сорос ; [пер. з англ. І. Возняка]. - Харків: Vivat, 2021. - 218, [6] с.: іл. - Бібліогр.: с. 218-219 та в підрядк. прим. - (Історія та політика). - - Пер. за вид.: Пер. изд. : In defense of open society / George Soros. New York, 2019

У цій блискучій і натхненній книжці зібрано тексти, що раніше не були опубліковані. Автор порушує важливі питання сьогодення: небезпека, яку становлять для відкритого суспільства інструменти контролю, створені штучним інтелектом; причини трагедії Європейського Союзу; політика доброчинності; Центральноевропейський університет як осередок академічної свободи; теорія рефлексивності фінансових ринків та її політичні наслідки. Свобода, демократія, верховенство закону, прав людини і соціальної справедливості, які декларує та дієво підтримує Джордж Сорос, трансформуються в заклик до боротьби за ідеали відкритого суспільства.

<https://cutt.ly/9RHS688>

Справа Василя Стуса



<https://cutt.ly/sRHDgg3>

Справа Василя Стуса : зб. док. з архіву колишнього КДБ УРСР / уклад. Вахтанг Кіпіані. - Харків: Vivat, 2021. - 686, [2] с.: іл. - Бібліогр.: с. 654-656 в підрядк. прим. - (Серія "Історія та політика"). - - На обкл. також: Історична правда. - Текст укр., рос.

У цій книжці зібрано документи з шеститомної кримінальної справи, яка зберігається на полицях колишнього архіву КДБ УРСР у Києві (нині — Галузевий державний архів СБУ). Як і за що було заарештовано поета? Хто під час процесу намагався врятувати Василя Стуса, а хто зробив усе, щоб він назавжди зник за ґратами політичної зони на Уралі? До матеріалів 1980 року ми додали кілька публікацій, з яких читачі дізнаються про маловідомі факти життя, ув'язнення та загибелі одного з найбільш визначних не тільки українських, а і європейських поетів XX століття.

Стяжкіна О.

Рокада: чотири нариси з історії Другої Світової



Стяжкіна О. Рокада: чотири нариси з історії Другої Світової / Олена Стяжкіна ; Укр. ін-т нац. пам"яті. - К.: Дух і Літера, 2020. - 271, [1] с. - Бібліогр. в підрядк. прим. - (Друга світова). - - Імен. покажч.: с. 265-271

У книжці йдеться про необхідність українського погляду в історієписанні війни. У тому числі, про формування європейської перспективи для аналізу подій та про повернення суб'єктності спільнотам і людям, які були привласнені чужими історичними наративами.

<https://cutt.ly/7RHDIJl>

Терещук В.І.

Політичні проблеми розвитку глобальної медійної системи в постбіполярний період



Терещук В.І. Політичні проблеми розвитку глобальної медійної системи в постбіполярний період : монографія / В.І. Терещук. - К.: Таксон, 2019. - 349, [1] с.: табл. - Бібліогр.: с. 314-346 та в підрядк. прим. - - Предм. покажч.: с. 347-349

Грунтовне дослідження Терещука В. І. намагається дати відповідь як на проблеми взаємного впливу глобальної медійної системи та світової політики, так і на проблеми трансформації зовнішньополітичної комунікації в сучасних умовах. З огляду на все це, зазначена монографія є першою спробою комплексного вивчення нинішнього стану глобальної медійної системи, контури та структура якої значною мірою детермінуються політичними процесами, що відбуваються в сучасній системі міжнародних відносин.

<https://cutt.ly/ZRHD78f>

Теслюк В.М.

Основи красномовства



<https://cutt.ly/oRHFdKN>

Теслюк В.М. Основи красномовства : навч. посібник / В.М. Теслюк; М-во освіти і науки України, Нац. ун-т біоресурсів і природокористування України. - К.: Ліра-К, 2021. - 281, [1] с.: іл., табл. - Бібліогр.: с. 277-281

У навчальному посібнику представлено зміст тем, тестові завдання для перевірки знань, індивідуальні завдання для самостійної роботи, тренінгові вправи для практичних занять, термінологічний словник, рекомендовану літературу із дисципліни «Основи красномовства». Навчальний посібник рекомендовано студентам денної форми навчання спеціальності «Професійна освіта», викладачам, які забезпечують викладання дисципліни «Основи красномовства».

30 років свободи: повернення до Європи



30 років свободи: повернення до Європи : сценарії революцій Центр.-Східної Європи кінця 80-х - початку 90-х років ХХ ст. / [Л. Крупник, В. Бака, Ю. Перга, А. Демещук ; авт. карт Д. Вортман ; над виставкою прац.: Я. Файзулін, В. Яременко, Н. Позняк-Хоменко та ін. ; Укр. ін-т нац. пам'яті, Нац. меморіал. комплекс Героїв Небесної Сотні - Музей Революції гідності]. - К.: [б. в., 2021]. - 41, [1] с.: іл., карт. - - Кн. опис. за обкл.

Після закінчення найкривавішої у світовій історії Другої світової війни Центрально-Східна Європа поступово, до кінця 1940-х рр., опинилася під контролем комуністичних сил, а держави регіону стали союзниками Радянського Союзу. Європа розділилася на два протиборчі табори: демократичного Заходу та комуністичного Сходу. Це протистояння дістало назву «Холодна війна». Вона тривала майже пів століття, а її фінальним акордом стали демократичні революції, що повністю змінили обличчя Європи.

<https://cutt.ly/JRHfBYJ>

Україна у Другій світовій війні : до 70-річчя перемоги над нацизмом у Другій світовій війні



<https://cutt.ly/VRHGwOt>

Україна у Другій світовій війні : до 70-річчя перемоги над нацизмом у Другій світовій війні / Укр. ін-т нац. пам"яті, www.memory.gov.ua. - К.: УІНП, 2015. - 27 с., включ. обкл.л.: іл. - - На обкл. напис: 1939-1945. Пам"ятаємо. Перемагаємо

Відзначення в Україні 2 вересня 2015 року 70-ї річниці завершення Другої світової війни відбувається на підставі Указу Президента «Про заходи з відзначення у 2015 році 70-ї річниці Перемоги над нацизмом у Європі та 70-ї річниці завершення Другої світової війни» та Закону «Про увічнення перемоги над нацизмом у Другій світовій війні 1939–1945 років». Урочисті заходи з нагоди річниці цієї події покликані вписати історію України цього періоду в загальносвітовий контекст.

УПА та ВІН **у боротьбі з тоталітаризмом. 1945–1947**



УПА та ВІН у боротьбі з тоталітаризмом. 1945–1947
: документи, спогади / Т-во "Українська спадщина" ;
Укр. ін-т нац. пам"яті ; [упоряд., та під ред. Богдана
Гука]. - Вишгород: Сергійчук М.І., 2019. - 591, [1] с.: іл.
- Бібліогр.: с. 551-556 та в підрядк. прим. - - Імен.
покажч.: с. 557-576. - Геогр. покажч.: с. 577-591

До книги увійшли документи і спогади безпосередніх учасників подій, що висвітлюються в ній. Це всебічна і детальна розповідь про те, як у роки воєнного лихоліття і в післявоєнний період на наших західних теренах УПА та ВІН віднайшли шлях до порозуміння, організували спільну боротьбу українських і польських патріотів проти тоталітарного режиму.

<https://cutt.ly/ARM7jvt>

Усе найцікавіше про історію і звичаї України



Усе найцікавіше про історію і звичаї України /
К.Ю. Галушко, Б.В. Черкас, М.І. Пилипчак, К.А. Липа. - Харків: Vivat, 2018. - 319, [1] с.: іл., карт. -
Бібліогр.: с. 315-317

З цієї книжки ви дізнаєтеся багато цікавого про минуле нашої країни, про те, які люди й народи тут мешкали, які давні спільноти та держави існували, які події відбувалися. Ви прочитаєте про звичаї і віроломство, подвиги і зради, винахідливість і випробування, поринете у світ дивовижних народних звичаїв і обрядів, доторкнетесь до скарбниці народної мудрості і захопитесь невимовною красою наших місцин.

<https://cutt.ly/3RM7EN7>

Усна історія російсько-української війни

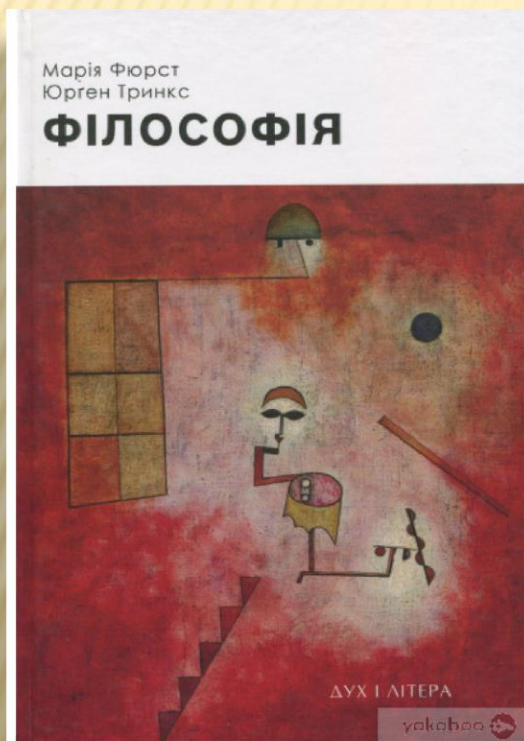


<https://cutt.ly/eRM5omK>

Усна історія російсько-української війни : [збірник опитувань] / Укр. ін-т нац. пам"яті ; Запоріз. облдержадмін., Департамент культури, туризму, національностей та релігій [та ін.]. Вип. 5. (2014-2019 роки) / за ред. В.В. Мороко. - К.: К.І.С., 2019. - 431, [1] с.: іл. - Бібліогр. в підрядк. прим.

У збірнику наведено результати опитувань, проведених наприкінці 2016 – на початку 2017 рр. серед учасників війни та волонтерів, мешканців міста Енергодар. Розкривається місцева специфіка побуту, мотивації, досвіду, особисті оцінки сучасної російсько-української війни. Інтерв'ю доповнені фотографіями із зони бойових дій. Для дослідників, студентів та усіх, хто цікавиться перебігом військового конфлікту на Донбасі. Російською та українською мовами.

Фюрст М. Філософія



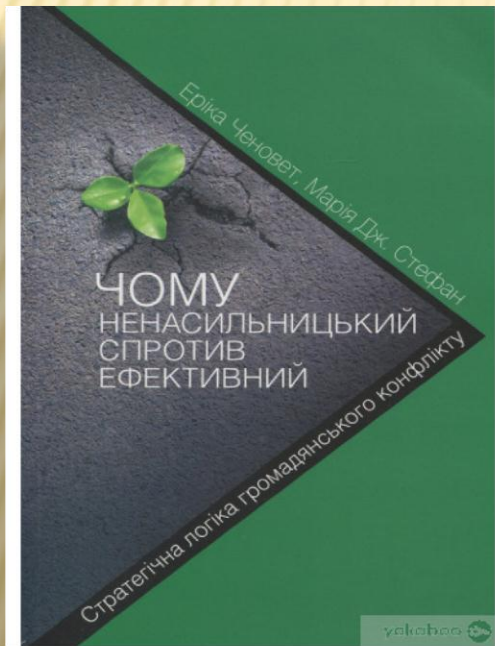
Фюрст М. Філософія = Philosophie : [підручник] / М. Фюрст, Ю. Тринкс; у співпраці з Ніколаусом Галмером ; пер. з нім. Вахтанга Кебуладзе. - Вид. 2-ге. - К.: Дух і Літера, 2019. - 533, [3] с.: іл., портр. - Бібліогр.: с. 511-512 та в прим. в кінці розд. - - Парал. тит. арк. ориг. - Вих. дан. ориг.: Wien: Ueberreuter a.o., 1992. - Імен. і предм. покажчик: с. 513-533

Цей підручник з філософії написали австрійські автори, які мають величезний досвід викладання філософії у гімназії. У зверненні до читачів вони пишуть: «Дорогі школярки, дорогі школярі, Ви отримуєте цей підручник від Австрійської республіки для Вашої освіти. Книжки не лише допомагають Вам у навчанні, вони також приносять радість у життя». Ця книга насправду в дуже легкий, невимушений і радісний спосіб розповідає про дуже складні речі. Вона знайомить читача зі структурою філософського знання і з головними філософськими проблемами.

<https://cutt.ly/PRM6hTT>

Ченовет Е.

Чому ненасильницький спротив ефективний : стратегічна логіка громадянського конфлікту

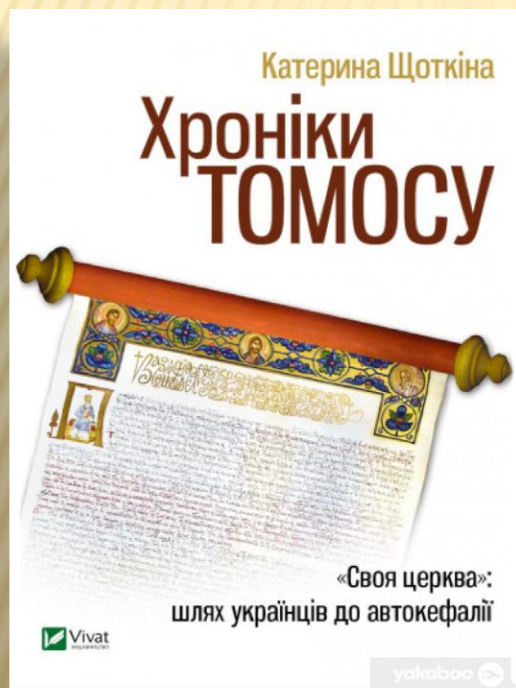


Ченовет Е. Чому ненасильницький спротив ефективний = Why civil resistance works : стратегічна логіка громадянського конфлікту / Е. Ченовет, М.Д. Стефан; пер. з англ. Сергія Гіріка. - К.: Кліо, 2014. - 303, [1] с.: іл., табл. - Бібліогр.: с. 280-296. - - Парал. тит. арк. англ. - Показчик: с. 297-303

Книга – володар премії Фундації Вудро Вільсона від Американської асоціації політичних наук, аналізує проблему дієвості ненасильницьких рухів опору в боротьбі проти диктатур упродовж 1900–2006 років. Розглянуто стратегічні й тактичні переваги мирного спротиву авторитаризмові порівняно зі збройними виступами, зіставлено ефективність окремих кампаній залежно від частини світу або часу їхнього розгортання, оцінено результативність деяких методів боротьби.

<https://cutt.ly/ER1qyq5>

Щоткіна К. Хроніки Томосу : ["своя церква": шлях українців до автокефалії]



Щоткіна К. Хроніки Томосу : ["своя церква": шлях українців до автокефалії] / Катерина Щоткіна. - Харків: Vivat, 2019. - 429, [3] с.: іл. - Бібліогр.: с. 401-422. - (Серія "Історія та політика")

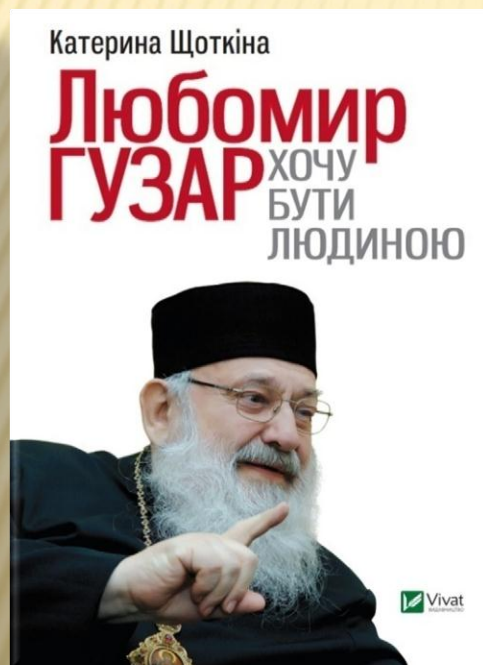
«Хроніки Томосу» — своєрідний підсумок її багаторічних досліджень релігійного питання — одного з найгостріших в історії України.

Протягом століть тривають змагання не тільки за Українську державу, а й за українську церкву. Київ — самобутнє місто, з особливою християнською місією, і має всі підстави для самостійності. Виникали і формувалися церкви, втрачалися і зберігалися традиції, змінювалися напрями і прагнення... Та ідея української автокефалії, як спляча красуня, прокидалася щоразу, коли її лиця торкався бодай найлегший подих свободи.

<https://cutt.ly/1R1qvwe>

Щоткіна К.

Любомир Гузар. Хочу бути людиною



Щоткіна К. Любомир Гузар. Хочу бути людиною / Катерина Щоткіна. - Харків: Vivat, 2019. - 267, [3] с.: портр., фотоіл. - Бібліогр.: с. 268. - (Серія "Гордість нації")

Блаженніший Любомир Гузар майже півстоліття жив поза Україною, багато подорожував із місіями, і тепер він став прикладом — яким може бути українець, сформований в умовах вільного світу. Прийнявши управління Українською греко-католицькою церквою на тому етапі, коли її називали «регіональною», і довівши до статусу церкви для всієї країни, патріарх Гузар добровільно передав владу молодому наступнику, щоб мати ще час бути корисним державі. Стати добрим порадником за гамбурзьким рахунком. Дороговказом. Гордістю нації.

<https://cutt.ly/uR1qXIH>

Дякуємо за перегляд!



***Чекаємо вас за адресою:
м. Київ, вул. Ю. Ілєнка 36/1
Наукова бібліотека ІМВ та ІЖ***